

Stadt-



Theater.

Montag, den

16. Februar.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

10. Vorstell. im 5. Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Der Bibliothekar.

Schwank in 4 Akten von Gustav von Moser. — Regie: Emil Koch.

Personen:

Marsland, Gutsbesitzer	Hans Calm.
Edith, dessen Tochter	Franziska Sahn.
Harry Marsland, sein Neffe	Hans Gregor.
Macdonald	Ludwig Masson.
Lothair Macdonald, dessen Neffe	Maximilian Foerstner.
Eva Wehler, Gespielin von Edith	Melanie Dorny.
Sahra Silbern, Gouvernante bei Marsland	Ida Mantius.
Leon Armadale, } Gentleman	{ Hugo Fründ.
Patrick Woodford, }	{ Alfred Schreiber.
Gibson, Schneider	Emil Koch.
Dickson, Wirthin von Lothair	Anna Busse.
Robert, Bibliothekar	Emil Weickert.
John, Kammerdiener bei Marsland	Adolf Wendorf
Tripp, Kommissionair	Ludwig Schneider.
Rnox, } Exekutoren	{ Ernst Goecke.
Griff, }	{ Fritz Hoffmann.
Ein Kommissionair	Robert Wach.

Der erste Akt spielt in London, der 2., 3. und 4. Akt auf dem Landgute bei Marsland.

==== Nach dem 2. Akt 10 Minuten Pause. ====

Preise der Plätze.

Proszeniumsloge à Billet 2 M. 50 Pf.	Parterre (Stehplatz) à Billet M. 75 Pf.
Balkon u. Mittelloge à Billet 2 „ — „	2. Rang Brustlehne à Billet „ 75 „
Seiten-Loge à Billet 1 „ 75 „	2. Rang à Billet „ 60 „
Parquet à Billet 1 „ 50 „	Gallerie à Billet „ 30 „
Numerirtes Parterre à Billet 1 „ — „	Schüler-Billets „ 50 „

Der Billetverkauf findet allein im Theatergebäude statt. Die Kasse ist an den Spieltagen in der Woche Vormittags von 10 bis 1 Uhr, Nachmittags von 3 bis 5 Uhr, an Sonn- und Festtagen Vormittags von 11 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr geöffnet.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Dienstag, den 17. Februar 1891: Bei aufgehobenem Abonnement.

Benefiz für Alfred Einicke.

Novität!

Zum ersten Male:

Novität!

Das vierte Gebot.

Volkstück in 4 Akten von L. Anzengruber.

Die Direktion des Stadt-Theater.