

**Stadt-Opern-Saison.**



**Theater**

Direktion: L. Schindler.

Montag, den 1. Mai.

**Letzte Opern-Vorstellung**

bei ermäßigten (Schauspiel-) Preisen.

**Indra.**

Romantische Oper in 3 Akten von Gustav von Puttky. Musik von F. von Flotow.

Dirigent: Franz Weisleder. — Regie: Georg Hartmann.

**Personen:**

Don Sebastian, König von Portugal . . . . .	Robert Milenz.
Don Luiz Camoens . . . . .	Oscar von Lauppert.
Pedro, Offizier . . . . .	Abolf Stierlin.
Luiz Gonzago Camera, Beichtvater und Erzieher des Königs	Georg Hartmann.
Fernando, Begleiter des Königs . . . . .	Hugo Stein.
José, Wirth . . . . .	Julius Walter-Müller.
Zigaretta, seine Frau . . . . .	Johanna Mugaer.
Kudru, Anführerin einer Bande indianischer Gaußlerinnen	Auguste Rübiger.
Indra, ihre Sklavin . . . . .	
Silveira, ein Edler . . . . .	Friedrich Hausmann.

Ebelleute. Matrosen. Gaußlerinnen. Volk.

Ort der Handlung: Im 1. Akt: Sofala, Hafenplatz an der Ostküste von Afrika, in den beiden letzten: Lissabon.

Zeit der Handlung: 1571.

\* \* \* **Indra** . . . . . Marie Hartmann vom Stadttheater in Nürnberg.

Nach dem 2. Akt findet eine längere Pause statt.

**Ermässigte (Schauspiel-) Preise.**

Proszeniumsloge à Billet . . . . . 2 M. 50 Pf.	Parterre (Stehplatz) à Billet . . . . . R. 75 Pf.
Balkon u. Mittel-Loge à Billet 2 " " "	2. Rang Brustlehne à Billet . . . . . " 75 "
Seiten-Loge à Billet . . . . . 1 " 75 "	2. Rang à Billet . . . . . " 60 "
Parquet à Billet . . . . . 1 " 50 "	Gallerie à Billet . . . . . " 30 "
Numerirtes Parterre à Billet 1 " " "	Schüler-Billets . . . . . " 50 "

Den verehrten Abonnenten werden ihre Plätze bis Vormittags 11 Uhr reservirt.

Vereins-Bons haben Gültigkeit.

Leztbücher à 50 Pfennig sind an der Kasse zu haben.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7½ Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Die Direktion des Stadt-Theaters.

Übriger Nachrichten und Anzeiger.