

Stadt- Theater.

Direktion:



Anton Hartmann.

Anfang

Mittwoch, den 31. Januar:

Anfang

 $\frac{1}{2}$ 8

Außer Abonnement.

 $\frac{1}{2}$ 8

Novität!

Zum dritten Male:

Novität!

Cyrano von Bergerac

Romantische Komödie in 5 Aufzügen von Edmond Rostand. — Deutsch von Ludwig Fulda.

Drittes und vorletztes Gastspiel des Herrn **Lothar Mehnert**

von den vereinigten Stadttheatern in Graz.

Regie: Herr Kniel.

Personen:

Cyrano von Bergerac	Herr Seifel	Erster Marquis	Herr Werner
Christian von Neuville	Herr Marr	Zweiter	Herr Steiner
Graf Guiche	Herr Wilbenhain	Ein Musketier	Herr Kula
Bicomte Balvert	Herr Mesmer	Ein Gardist	Herr Baumann
Ragueneau	Herr Olsen	Ein Kapuziner	Herr Kula
Die, seine Frau	Herr Busch	Ein Portier	Herr Baumgarten
Le Bret, Cyrano's Freund	Herr Hille	Ein Bürger	Herr Subrow
Hauptmann Carbon von Castel-Jaloux	Herr Hoffert	Sein Sohn	—
Eignière	Herr Kniel	Ein Taschendieb	Herr Gottle
Luigy } Edelente	Herr Francke	Erste	Frl. Colberg
Brissaille } Schauspieler	Herr Doppel	Zweite	Frl. Born
Montfleury } Schauspieler	Herr Platen	Dritte	Frau Fernau
Jobeset } Schauspieler		Die Büffeldame	Frl. Bernois
Magdaine Robin, genannt Rogane,	Frl. Kull	Erster	Frl. Wolff
Cyrano's Cousine	Frau Wangemann	Zweiter	Frl. Siegert
Ihre Duenna	Frl. Muck	Dritter	Frl. Steinhagen
Schwester Marthe	Frl. Marke	Erste	Frl. Liebreich
Schwester Claire	Frau Reineken	Zweite	Frl. Marke
Mutter Marguerite	Herr Gottle	Erster	Herr Hoffert
	Herr Meyerholz	Zweiter	Herr Baumgarten
	Herr Hollmann	Dritter	Herr Doppel
Die Gascogner Rabetten	Herr Wilbenhain	Vierter	Herr Francke
	Herr Subrow	Vertraudou, der Pfeifer	Herr Thiemann
		Eine Nonne	Frl. Rothbeck

Bürger. Gascogner Rabetten. Geiger. Pagen. Taschendiebe. Kinder. Soldaten. Köche.

Die ersten 4 Akte spielen 1640, der fünfte 1655.

* * * **Cyrano von Bergerac** **Lothar Mehnert als Gast.**

—• Pause nach dem 2. und 4. Akt. •—

Zwischenakts-Musik: Overture zur Oper „Die weiße Dame“ von Boieldieu. — „Serenata“ von Moszkowsky.
Zwischenakts-Musik aus „Manfred“ von Schumann. — „Schweizer Heimweh“ von Eisenberg. — „Ungarischer Tanz“ von Brahms.

Gastspiel-Preise:

Proszeniums-Loge	4 M. — Pf.	Parterre (Stehplatz)	1 M. — Pf.
Balkon und Mittel-Loge	3 " — "	2. Rang Balkon	1 " — "
Seiten-Loge	2 " 50 "	2. Rang	— " 75 "
Parquet	2 " — "	Schüler-Billet	— " 60 "
Steh-Parquet	2 " — "	Gallerie	— " 40 "
Nummerirtes Parterre	1 " 25 "		

Bons unguiltig.

Den verehrten Abonnenten werden ihre Plätze bis 11 Uhr Vormittags reservirt.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr. Ende 10 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Donnerstag, den 1. Februar 1900.

Außer Abonnement.

—• Zum letzten Male: •—

Cyrano von Bergerac

Cyrano von Bergerac

Lothar Mehnert als Gast.

Görlitzer Nachrichten und Anzeiger.