

Stadt-Theater.

Direktion:



Anton Hartmann.

Aufgang

1½S

Donnerstag, den 6. Februar:

Aufgang

1½S

Außer Abonnement.

Bons giltig! Bei ermässigten Preisen! Bons giltig!
Novität! Zum allerleitzen Male! Novität!

Rosenmontag

Eine Offiziers-Tragödie in 5 Akten von Otto Erich Hartleben.

In Scene gesetzt vom Herrn Direktor Anton Hartmann.

Personen:

Gertrude Reimann	Oberleutnant	Herrl. Siegert
Hugo von Marschall		Herr Försch
Harold Hofmann		Herr Kämmerer
Peter von Ramberg		Herr Sydow
Paul von Ramberg		Herr Pfund
Ferdinand von Grobisch		Herr Mayring
Moritz Diesterbeg		Herr Lanius
Hans Rudorff		*
Beuno von Klewitz		Herr Ottmay
Franz Glahn		Herr Willi

Fritz von der Leyen, Fahnenjunker

Tiedemann, Sergeant und Oberordonnanz

Drewes, Ordonnanz

Heinrich Nettelbusch, Bursche bei Rudorff

Joseph Wachowiak, Bursche bei Glahn

Dr. Friedrich Meissen, Stabsarzt

August Schmitz, Kommerzienrat

Herrl. Rott

Herr Otto

Herr Taller

Herr Schlüter

Herr Oppel

Herr Doser

Herr Meß

Offiziere, Fahnenreiche, Fahnenjunker und Ordonnanzen.

Die Handlung spielt in einer rheinischen Garnison.

* * * Hans Rudorff Herr Direktor Anton Hartmann.

Pause nach dem 1. und 4. Akt.**Ermässigte Preise:**

Gallerie	— M. 25 Pf.	Parquet (5. bis 8. Reihe)	1 M. — Pf.
Schüler-Billet	— „ 40 „	Parquet (1. bis 4. Reihe)	1 „ 20 „
2. Rang	— „ 50 „	Seiten-Loge	1 „ 25 „
2. Rang (Balkon)	— „ 60 „	Balkon und Mittel-Loge	1 „ 50 „
Parterre (Stehplatz)	— „ 50 „	Prosceniums-Loge	1 „ 75 „
Nummerirtes Parterre	— „ 75 „		

Bons giltig.

Der Billet-Verkauf findet allein im Theater-Gebäude statt. Die Kasse ist an den Spieltagen in der Woche Vormittags von 10 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr, an Sonn- und Festtagen Vormittags von 11 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr geöffnet.

Einmal gelöste Eintrittskarten können nicht zurückgenommen werden. Vorbestellte Eintrittskarten müssen bis Mittags 1 Uhr abgeholt werden.

Kassenöffnung 7 Uhr.**Aufgang 7½ Uhr.****Ende 10 Uhr.**

Freitag, den 7. Februar 1902.

12. Vorstellung im 4. Abonnement.

Die versunkene Glocke

Ein deutsches Märchendrama in 5 Akten von Gerhart Hauptmann.

Görlitzer Nachrichten und Anzeiger.