

## Stadt-

## Theater.

Direktion:

Anton Hartmann.

Anfang  
1/2 8

Dienstag, den 22. April:

Anfang  
1/2 8

13. Abonnements-Vorstellung.

# Lohengrin

Große Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

Dirigent: Herr Kapellmeister Schink. — Regie: Herr Arnheim.

## Personen:

|   |                 |
|---|-----------------|
| Heinrich der Vogler, deutscher König            | Herr Werner     |
| Lohengrin                                       | Herr Kielarski  |
| Elfa von Brabant                                | Frl. Böttlich   |
| Herzog Gottfried, ihr Bruder                    | Frl. Unruh      |
| Friedrich von Telramund, brabantischer Edelmann | Herr von Keller |
| Ortrud, seine Gemahlin                          | Frl. Sedele     |
| Der Heerrufer des Königs                        | Herr Arnheim    |
|   | Frl. Kapust     |
| Edelknaben der Elfa                             | Frl. Düner      |
|   | Frl. Hungar     |
|   | Frl. Wittig     |

Sächsische Grafen und thüringische Edle. Trompeter. Brabantische Grafen und Edle. Edelfrauen und Edelknaben. Mannen. Frauen. Knechte.

Ort der Handlung: Antwerpen. — Zeit: Erste Hälfte des zehnten Jahrhunderts.

==== Pause nach dem 1. und 2. Akt. ====

## Preise der Plätze.

|                      |             |                           |             |
|----------------------|-------------|---------------------------|-------------|
| Gallerie             | — M. 40 Pf. | Steh-Parquet              | 1 M. 50 Pf. |
| Schüler-Billet       | — „ 60 „    | Parquet (5. bis 8. Reihe) | 2 „ — „     |
| 2. Rang              | — „ 75 „    | Parquet (1. bis 4. Reihe) | 2 „ 25 „    |
| 2. Rang (Ballon)     | 1 „ — „     | Seiten-Loge               | 2 „ 50 „    |
| Parterre (Stehplatz) | 1 „ — „     | Balkon und Mittel-Loge    | 3 „ — „     |
| Nummerirtes Parterre | 1 „ 25 „    | Proszeniums-Loge          | 4 „ — „     |

==== Bons giltig. ====

Textbücher sind an der Kasse zu haben.

Der Billet-Verkauf findet allein im Theater-Gebäude statt. Die Kasse ist an den Spieltagen in der Woche Vormittags von 10 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr, an Sonn- und Festtagen Vormittags von 11 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr geöffnet.

Einmal gelöste Eintrittskarten können nicht zurückgenommen werden. Vorbestellte Eintrittskarten müssen bis Mittags 1 Uhr abgeholt werden.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Anfang 7 1/2 Uhr.

Ende 10 Uhr.

Mittwoch, den 23. April 1902.

14. Abonnements-Vorstellung.

# Die Zauberflöte

Oper in 4 Akten von W. A. Mozart.

Öblicher Nachrichten und Anzeiger.