

Stadttheater in Görlitz.



Direktion:

Fritz Brehm.

Nachmittags

Sonntag den 14. Januar:

Nachmittags

3¹/₂

Fremden-Vorstellung.

3¹/₂

Zum letzten Male!

Zum letzten Male!

Lumpaci Vagabundus

Zauberposse mit Gesang in 3 Aufzügen von J. Neustroy. Musik von Adolf Müller.
Spielleiter: William Gordan. — Dirigent: Robert Becker.

Personen:

Stellaris, Feenkönig	Hans Nau	Hobelmann, Tischlermeister in Wien	Edmund Paulsen
Fortuna, Beherrscherin des Glücks, eine mächtige Fee	Erna Manegg	Peppi, seine Tochter	Hanna Proft
Brilliantine, ihre Tochter	Gertrud Walter	Anastasia Hobelmann, seine Nichte	Louise Lenz
Amorosa, Beschützerin der wahren Liebe, eine mächtige Fee	Eveline Landing	Gertraud, Haushälterin in Hobelmanns Hause	Girola Paulsen
Mystifaz, ein alter Zauberer	Kurt Gähne	Reiserl, Wagt daselbst	Hanna Krüger
Hilaris, sein Sohn	Harry Liebitke	Hadauf, Fleischermeister in Prag	Paul Werner
Fludribus, Sohn eines Magiers	Willi Heilemann	Ein Maler	Alfred Junge
Lumpaci Vagabundus, ein böser Geist	Johannes Denninger	Ein Bedienter	Oswald Egerer
Leim, ein Tischlergesell	William Gordan	Erster } Geselle } bei Zwirn	Hellmuth Berndsen
Zwirn, ein Schneidergesell	Abolf Schröder	Zweiter }	Fritz Kiefling
Mieriem, ein Schustergesell	Felix Seibel	Herr von Windwachel	Harry Liebitke
Pantsch, Wirt, Herbergsvater in Ulm	Ludwig Mantel	Herr von Lüftig	Willi Heilemann
Hassel, Oberknecht in einem Brauhause	Josef Faaber	Signora Palpiti	Margarete Burkhardt
Sepherl } Kellnerinnen	Eveline Landing	Samilla } ihre Töchter	Trude Edel
Hannerl }	Hanna Krüger	Laura }	Gertrud Walter
Ein Hausierer	Hellmuth Berndsen	Wirt } in einer Bauernschenke unweit Wien	Fritz Gaede
Ein Tischlergesell	Oswald Egerer	Wirtin }	Louise Lenz
Strubl, Gastwirt zum goldenen Rodel in Wien	Josef Faaber	Ein Reisender (Stellaris)	Hans Nau

Zauberer. Magier und ihre Söhne. Genien. Furien. Musikanten. Gäste. Volk. Bauern. Hausknechte. Bediente. Frauen. Handwerksleute verschiedener Zünfte. — Die Handlung spielt teils in Ulm, teils in Prag und Wien.

Pause nach dem ersten Akt.

Kleine Preise:

Proszeniums-Loge	1 M. 75 Pf.	Parterre (Stehplatz)	— M. 50 Pf.
Balkon und Mittel-Loge	1 „ 50 „	2. Rang (Balkon)	— „ 60 „
Seiten-Loge	1 „ 25 „	2. Rang	— „ 50 „
Parlett	1 „ 20 „	Schüler-Billett	— „ 40 „
Numeriertes Parterre	— „ 75 „	Galerie	— „ 25 „

Kassenöffnung 3 Uhr. Anfang 3¹/₂ Uhr. Ende gegen 6 Uhr.

Abends 7¹/₂ Novität! Außer Abonnement. Zum ersten Male. Novität! 7¹/₂ Abends

Der Helfer

Schauspiel in 4 Akten von Felix Philippi.

In Vorbereitung:

Der Registrator auf Reisen. Die Frau vom Meer. Der neue Herr.