

21. Abonnements-Vorstellung.

I. Serie.

Weisse Karten.

Nr. 24.

Nachdruck verboten!

Nachdruck verboten!

1909.

Stadttheater



in Görlitz.

Telefon 1226.

Telefon 1226.

Anfang

Direktion: Friedrich Peterssohn.

Anfang

S

Montag den 18. Oktober 1909:

S

Neuheit!



Neuheit!

Frau Juttas Brautfahrt

Ein Spiel vom Rhein in 4 Akten von Gebhardt Schöpfer-Perassini. — Spielleiter: Hans Kroned.

Personen:

Friedhelm, Graf zu Andernach	Walter Neumann
Der Rheingraf von Felsed	Hans Olsen
Frau Jutta, seine Tochter	Ella Hartmann
Graf Bertram von Egge	Paul Becker
Ulrike-Eleonore, Schlossverweserin in Andernach, früher am bischöflichen Hofe in Mainz	Anna Lufchel
Edbert, gräflich Andernach'scher Falkenmeister	Max Gaede
Anne-Marie, sein Weib	Clara Rohland
Bärbel, seine Tochter	Wilhelmine Pataly
Hans, deren Freier	Willy Straube
Zappmann, Schlossmeister	Franz Bochum

Zwei bewaffnete Knechte. Zeit: Mittelalter. In der Nähe und auf Schloß Andernach am Rhein.

Pause nach dem 1. und 3. Akt.

Preise der Plätze.

Proszeniums-Loge	2 M. 60 Pf.	Numeriertes Parterre	1 M. 25 Pf.
1. Rang, Balkon u. Mittel-Loge	2 " 30 "	Parterre (Stehplatz)	— " 85 "
Seitenloge	2 " 10 "	2. Rang (Balkon)	— " 85 "
Parlett (1. bis 4. Reihe)	2 " 10 "	2. Rang	— " 65 "
Parlett (5. bis 8. Reihe)	1 " 80 "	Galerie	— " 35 "

Der Billet-Verkauf findet allein im Theater-Gebäude statt. Die Kasse ist an den Spieltagen in der Woche Vormittags von 10 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr, an Sonn- und Festtagen Vormittags von 11 bis 1 Uhr geöffnet. Duzendkarten für die Mittwochsvorstellungen sind von 10 bis 1 Uhr und von 5 bis 6 Uhr im Theater-Bureau zu haben.

Kassenöffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 8 Uhr.

Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Dienstag den 19. Oktober 1909:

22. Abonnements-Vorstellung.

II. Serie.

Rote Karten.

Anfang

Der Troubadour

Anfang

S

Oper in 4 Akten von Verdi.

S

Mehrfahrt des Theaterwagens der elektrischen Straßenbahn nach Stadt Prag, Mohs und Sandstrone nach Schluß der Vorstellung.