

56. Abonnements-Vorstellung.

I. Serie.

Weisse Karten.

Nr. 68.

Nachdruck verboten!

Nachdruck verboten!

1909.

Stadttheater



in Görlitz.

Fernruf 1226.

Fernruf 1226.

Anfang

Direktion: Friedrich Peterssohn.

Anfang

7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

Sonntag den 28. November 1909:

7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

# Fra Diavolo

Romische Oper in 3 Akten von Scribe. — Musik von Auber.

Spielleiter: Oberregisseur Napoleon Raps. — Musikalische Leitung: Kapellmeister Hans Thierfelder.

### Personen:

Fra Diavolo, unter dem Namen Marquis von San Marco	Ernst Roland
Lord Rookburn, ein reisender Engländer	Georg Bankwardt
Pamella, seine Gemahlin	Naemi Friberg
Lorenzo, Offizier bei den römischen Dragonern	Albert Wolf
Matthéo, Gastwirt	Georg Harder
Berline, seine Tochter	Elfriede Zurmahr
Giacomo	Friedrich Perloff
Beppo } Banditen	Napoleon Raps
Francesco	Max Lauritzen
Ein Müller	Erich Hoedecker
Ein Soldat	Wilhelm Theimer

Landleute, Gäste, Dragoner. — Szene: Ein Dorf in der Gegend von Terracina.

==== Pause nach dem 2. Akt. ====

### Preise der Plätze.

Proszeniums-Loge . . . . .	4 M. — Pf.	Numeriertes Parterre . . . . .	1 M. 60 Pf.
Balkon und Mittel-Loge . . . . .	3 " — "	Parterre (Stehplatz) . . . . .	1 " 05 "
Seiten-Loge . . . . .	2 " 40 "	2. Rang (Balkon) . . . . .	1 " 05 "
Parlett (1. bis 4. Reihe) . . . . .	2 " 40 "	2. Rang . . . . .	— " 75 "
Parlett (5. bis 8. Reihe) . . . . .	2 " 10 "	Galerie . . . . .	— " 45 "

Kassenöffnung 7 Uhr.

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Ende 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

Montag den 29. November 1909:

57. Abonnements-Vorstellung.

II. Serie.

Rote Karten.

Einmaliges Gastspiel des Kgl. sächs. Hofschauspielers und Ehrenmitgliedes des Großherzoglichen Hoftheaters in Weimar **Paul Wiecke** aus Dresden.

Anfang

# Torquato Tasso

Anfang

Schauspiel (5 Aufzüge) von Johann Wolfgang von Goethe.

Torquato Tasso . . . . . Kgl. Hofschauspieler Paul Wiecke.

Mittwoch d. 1. Dezember: Einmaliges Gastspiel Carl William Bühler

# „Dr. Wespe“

Abfahrt des Theaterwagens der elektrischen Straßenbahn nach Stadt Prag, Mohls und Sandestrome nach Schluß der Vorstellung.