

Ausser Abonnement.

Ausser Abonnement.

Nr. 71.

Nachdruck verboten!

Nachdruck verboten!

1909.

Stadttheater



in Görlitz.

Februar 1226.

Februar 1226.

Anfang **Direktion: Friedrich Peterssohn.** Anfang

S Mittwoch den 1. Dezember 1909: **S**

Einmaliges Gastspiel **Carl William Bühler**

Dr. Wespe

Auffspiel in 4 Akten von Roderich Benedix.
Spielleiter: Regisseur Max Gaede.

Personen:

Herr von Bünborn, ein reicher Wechselr	Hans Olsen
Elisabeth, seine Tochter	Ella Hartmann
Thekla, seine Nichte	Charlotte Maurice
Theudelinde, seine Schwester	Anna Luschel
Doktor Alfred Wespe, lyrischer Dichter, Redakteur eines Sozialblattes und Dramaturg	* * *
Ludwig Honau, Maler	Walter Neumann
Wellstein, ein junger Kaufmann	Billy Straube
Schreier, ein Renommist	Paul Becker
Christoph, Bünborns alter Diener	Josef Resni
Adam, Wespes Aufwärter	Max Gaede
Friederike, Elisabeths Kammermädchen	Mathilde Köhler

Dr. Wespe **Carl William Bühler**

Ort der Handlung: Ein deutsches Bad.

Pause nach dem 2. Akt.

Preise der Plätze.

Proszeniums-Loge	4 M. — Pf.	Numeriertes Parterre	1 M. 60 Pf.
Balkon und Mittel-Loge	3 " — "	Parterre (Stehplatz)	1 " 05 "
Seiten-Loge	2 " 40 "	2. Rang (Balkon)	1 " 05 "
Parlett (1. bis 4. Reihe)	2 " 40 "	2. Rang	— " 75 "
Parlett (5. bis 8. Reihe)	2 " 10 "	Galerie	— " 45 "

Dukendkarten ungültig.

Auffenöffnung 7 1/2 Uhr. Anfang 8 Uhr. Ende 10 1/2 Uhr.

Donnerstag den 2. Dezember 1909:

IV. Serie. Blaue Karten.

59. Abonnements-Vorstellung.

Anfang **Die Fledermaus** Anfang **S**

Operette in 3 Akten von Johann Strauß.

Nächste Vorstellung von **Die fremde Frau** am Montag den 6. Dezember.

Letzte Vorstellung von **Nur ein Traum** am Sonnabend den 4. Dezember.

Die Abonnements-Karten für den Monat **Dezember** liegen zum Abholen bereit!

Verfahrt des Theaterwagens der elektrischen Straßenbahn nach Stadt Prag, Mohs und Sandstrone nach Schluß der Vorstellung.