

Stadttheater



in Görlitz.

Februar 1226.

Februar 1226.

Anfang **Direktion: Friedrich Peterssohn.** Anfang

S Montag, 27. Dezember 1909, 3. Feiertag: **S**

Neuheit! **Die** Neuheit!

Revolutionshochzeit

Schauspiel in 3 Akten von Sophus Michaëlis. — Spielleiter: Regisseur Hans Kroned.

Personen:

Alain de l'Estoile
Ernest des Trésailles
Du Bartas
Abbé Copin
Léontine
Maitre Jérôme
Prosper
Montaloup
Davout
Marc-Arron
Jean Lasque

Ella Hartmann
Walter Neumann
Georg Harber
Franz Bochum
Wilhelmine Pataky
Billy Straube
Hans Kroned
Hans Olsen
Max Saede
Paul Becker
Georg Harber

Offiziere und Soldaten der Convent-Armee, Wachen, Diener.

Schloß Trionville in der Nähe von Condo. Monat Florial des Jahres 11. (April 1793).

Pause nach dem 2. Akt.

Preise der Plätze.

Proszeniums-Loge	2 M. 60 Pf.	Numeriertes Parterre	1 M. 25 Pf.
1. Rang, Balkon u. Mittel-Loge	2 " 30 "	Parterre (Stehplatz)	— " 85 "
Seitenloge	2 " 10 "	2. Rang (Balkon)	— " 85 "
Parlett (1. bis 4. Reihe)	2 " 10 "	2. Rang	— " 65 "
Parlett (5. bis 8. Reihe)	1 " 80 "	Galerie	— " 35 "

Der Billet-Verkauf findet allein im Theater-Gebäude statt. Die Kasse ist an den Spieltagen in der Woche Vormittags von 11 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr, an Sonn- und Festtagen Vormittags von 11 bis 1 Uhr geöffnet. Duzendkarten für die Mittwochsvorstellungen sind von 10 bis 1 Uhr und von 5 bis 6 Uhr im Theater-Bureau zu haben.

Kassenöffnung 7¹/₂ Uhr. Anfang 8 Uhr. Ende 10¹/₄ Uhr.

Dienstag den 28. Dezember 1909:

I. Serie.

Weisse Karten.

81. Abonnements-Vorstellung.

Anfang **S**

Die geschiedene Frau

Anfang **S**

Operette in 3 Akten von Leo Fall.

Abfahrt des Theaterwagens der elektrischen Straßenbahn nach Stadt Prag, Mohs und Randstrone nach Schluß der Vorstellung.