

# Stadttheater



# in Görlitz.

Fernruf 1226.

Fernruf 1226.

Anfang

Direktion: Friedrich Peterssohn.

Anfang

7 1/2

Sonntag den 27. Februar 1910:

7 1/2

Neuheit!

Zum 2. Male!

Neuheit!

# Prima Ballerina

Operette in 3 Akten von Max Reimann und dem Komponisten. — Musik von Otto Schwarz.  
Spielleiter: Regisseur Max Gaede. — Musikalische Leitung: Kapellmeister Wolfahrt.

### Personen:

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| Signorina Barbarina, erste Tänzerin der Kgl. Hofoper  | Paula von Kronau-Bankwardt |
| Roderich, Graf Stieglitz von Stiegensteig             | Max Gaede                  |
| Ulrike von Schmettau, Hofdame                         | Anna Luichel               |
| Rudolf von Strehlen, Leutnant bei den Biethen-Husaren | Ernst Roland               |
| Der Müller von Sanssouci                              | Georg Harder               |
| Peter, dessen Sohn                                    | Napoleon Kaye              |
| Karoline, dessen Mündel                               | Elly Fahrbach              |
| Bautensack, Wachtmeister                              | Friedrich Berloff          |
| Schmunzel, Balletmeister                              | Josef Resni                |
| Frau Wolf, Garderobiere                               | Clara Rohland              |
| Biedermann, Inspeizient                               | Franz Bochum               |

Herren und Damen der Gesellschaft, Ballettusen, Müllerburschen und Mägde, Grenadiere. — 1. Akt: Vor der Mühle von Sanssouci.  
2. Akt: Bei der Barbarina. 3. Akt: Im Ballettsaal der Kgl. Oper. — Handlung der Zeit: Regierungszeit Friedrich des Großen.

==== Pause nach dem 1. Akt. ====

### Preise der Plätze.

Proszeniums-Loge . . . . .	4 M. — Pf.	Numeriertes Parterre . . . . .	1 M. 60 Pf.
Balkon und Mittel-Loge . . . . .	3 " — "	Parterre (Stehplatz) . . . . .	1 " 05 "
Seiten-Loge . . . . .	2 " 40 "	2. Rang (Balkon) . . . . .	1 " 05 "
Parlett (1. bis 4. Reihe) . . . . .	2 " 40 "	2. Rang . . . . .	— " 75 "
Parlett (5. bis 8. Reihe) . . . . .	2 " 10 "	Galerie . . . . .	— " 45 "

Kassenöffnung 7 Uhr.

Anfang 7 1/2 Uhr.

Ende 10 Uhr.

Montag den 28. Februar 1910:

Zum 2. Male!

Zum 2. Male!

# Anfang Der Dorfthyrann Anfang

Komödie aus dem schlesischen Gebirge in 3 Aufzügen von Hermann Hoppe.

In Vorbereitung die Neuheiten: **Bohème** — **Der dunkle Punkt.**

Oper von G. Puccini.

Lustspiel von G. Kadelburg.