

# Stadttheater in Görlitz.

Januar 1910.

Januar 1910.

**Anfang** **Direktion: Friedrich Peterssohn.** **Anfang**

**3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>** **Dienstag den 29. März 1910:** **3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>**

## Fremden-Vorstellung!

# Carmen

Oper in 4 Akten von Georges Bizet.

Spielleiter: Oberregisseur Napoleon Kapf. — Musikalische Leitung: Kapellmeister Hans Thierfelder.

### Personen:

Carmen	Emmi Stoll
Escamillo, Stierkämpfer	Carl Rehfus
Don José, Sergeant	Friedr. Bogelsang
Micaëla, ein Bauernmädchen	Emmy Gruber
Frasquita ) Mercedes )	(Elfriede Jürmahr (Raemi Friberg
Juniga, Leutnant	Georg Bantwardt
Moralès, Sergeant	Georg Harber
Villas-Vasla, Inhaber einer Schenke	Franz Bochum
Dancairo	(Friedrich Berloff
Remendado	(Napoleon Kapf

Soldaten, Briganten, Zigeuner, Zigeunerinnen, Zigarettenarbeiterinnen, Volk usw.

==== Pause nach dem 1. und 2. Akt. ====

### Preise der Plätze.

Proszeniums-Loge . . . . .	2 M. — Pf.	Numeriertes Parterre . . . . .	1 M. — Pf.
1. Rang, Balkon . . . . .	1 " 75 "	Parterre (Stehplatz) . . . . .	— " 60 "
Seitenloge . . . . .	1 " 50 "	2. Rang (Balkon) . . . . .	— " 70 "
Parfett (1. bis 4. Reihe) . . . . .	1 " 50 "	2. Rang . . . . .	— " 50 "
Parfett (5. bis 8. Reihe) . . . . .	1 " 30 "	Galerie . . . . .	— " 30 "

Der Billet-Verkauf findet allein im Theater-Gebäude statt. Die Kasse ist an den Spieltagen in der Woche Vormittags von 10 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr, an Sonn- und Festtagen Vormittags von 11 bis 1 Uhr geöffnet. Duzendkarten für die Mittwoch-Vorstellungen sind von 10 bis 1 Uhr und von 3 bis 5 Uhr im Theater-Bureau zu haben.

**Kassenöffnung 3 Uhr. Anfang 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende 6 Uhr.**

**Abends 8 Uhr:**

**158. Abonnements-Vorstellung. III. Serie. Gelbe Karten.**

**Zum 4. Male! Neuheit! Mit neuer Ausstattung!**

# Graf von Luxemburg

Operette in 3 Akten von Franz Lehár.

Nächste Vorstellung von **CONCERT** am Donnerstag den 31. März 1910.

Verfahr des Theaterwagens der elektrischen Straßenbahn nach Stadt Brag, Markt und Sandesfrone nach Schluß der Vorstellung.