

und Kultur erzeugt. Die Stadt vollzieht die Auflösung des Mittelalters überhaupt.

Die deutsche mittelalterliche Stadt ist weder die *πόλις* noch die *civitas* der Antike. Sie ist zwar selbst ein geschlossenes Gemeinwesen, aber ihre Bürgerschaft führt ein in eigenen Genossenschaften sich regelndes Leben. Der einzelne Bürger in der Genossenschaft und diese selbst behaupten eine rechtliche Eigensphäre, werden aber dem Dienst des einheitlichen Gemeinwohls eingeordnet und an Verfolgung gemeinschaftsschädigender Zwecke gehindert. Solange in den Städten das patriarchalische Verhältnis der Über- und Unterordnung und der Geist genossenschaftlicher und pietätvoller Solidarität herrschte, solange die Stadt noch halbagrarisches Gewerbebestadt war, konnte von einem Vergleich mit der antiken Stadt nicht die Rede sein.

Die italienische Stadt ist im Kampfe gegen das Lehensrecht ihrer bischöflichen und päpstlichen Herren am römischen Recht orientiert. Hier entwickelt sich die Geldwirtschaft am frühesten, die Kaufherren und Bankiers, zu denen sich manche Adelige hielten, gestalteten die oberitalienischen Städte zu freien Republiken mit freiem Vereins- und Verwaltungsrecht.

In Frankreich und Deutschland führten die Städte einen ähnlichen Kampf gegen ihre weltlichen und geistlichen adeligen Lehensherren um die Selbständigkeit des Gewerbes und die freie Selbstverwaltung. War man in den Zeiten feindlicher Einfälle in die festen Orte geflüchtet und hatte man solche zum Schutze angelegt, so wurde doch das für die Stadt als Stadt charakteristische der Markt in dem befestigten Orte. Kaufleute, Handwerker, Gewerbetreibende bildeten dort eigene Gemeinden mit eigenem Gerichts- und Kirchenbezirk. Der königliche Schutz, den die deutschen Gewerbe- und Marktstädte genossen, brachte dem König und später den Territorialherren Gewinn, förderte aber gleichzeitig die sich konsolidierenden und in zähem Kampfe ihre Unabhängigkeit verfolgenden Städte. Auch in Deutschland entwickelten sie sich, wenn auch in geringerem Teil, zu städtischen Republi-