

KÖNIGLICHES KUNSTGEWERBE-MUSEUM ZU DRESDEN.



1. Halbdamast mit 2 Schuss. Grund stahlblauer Rips. Muster weisser Körper mit farbig broschirten Blumen.
 2. Seidendamast, lachsroth. Grund Rip. Muster Taffet.
 Preis ca. 1750. $\frac{1}{2}$ nat. Grösse.

E. Kumsch, Stoffmuster des XVI. bis XVIII. Jahrhunderts. Serie II.

Verlag und unverändert. fotogr. Druck von Stengel & Markert, Dresden 1890.

