

Zweiter Aufzug

47

Allegro moderato

pp cresc. f dim. p

dim. pp p

accelerando tempo primo 4

etwas lebhafter molto cresc. tempo primo 3

pp

Solo-Violine etwas fließender tempo primo 4

Die Übrigen (mit Dämpfer) auf

Solo-Viol. Die Übrigen etwas beweg-

ter. Solo-Viol. Die Übrigen (Dämpfer weg) ab