Das Abschreiben der Stimme ist verboten

ARABELLA
von
RICHARD STRAUSS

Eigentum Sächs. Staatstheater DRESDEN

Erster Aufzug

Violoncell

Allegretto

(mit Dämpfer) (ohne Dämpfer)

Tuba

sord.

(mit Dämpfer)

(ohne Dämpfer) (mit Dämpfer)

(ohne Dämpfer)

(ohne Dämpfer)

ab

(get.)

etwas gemächlicher

pizz.

arco

pizz.

tempo primo

Copyright 1933 by Richard Strauß
Adolph Fürstner, Berlin W., Viktoriastraße 34a
Tous droits d'exécution de représentation, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays

A. 8251 F.

Archiv der Staatsoper DRESDEN

Dieses Exemplar darf ohne besondere Vereinbarung nicht für mechanische Reproduktion irgendwelcher Art und Tonfilmzwecke benutzt werden

SLUB Wir führen Wissen. SÄCHSISCHE STAATSKAPELLE DRESDEN Semperoper Dresden