

Violoncell

arco
pp
mf

24 *Ganze*

ruhig
pp
p

25

tr
pp

26 *Ganze*

27 etwas bewegter G.P.

pp

28 etwas ruhiger pizz.
etwas bewegter

arco

29

30 wieder ruhiger tempo primo

mf

31 acceler. lebhaft

pizz. G.P.

Was amü-siert Sie da so sehr?

cal.

P f

ruhiger werdend

dim.

P

dim.

2

3

dim.

4

dim.

PP