

3 G.P. 1 *f* 3

S. 59 132 8 133 9 134 Fl. P Clar. P Fl. 4 *p*

2 4 135 2 4 2 1 *p*

4 136 3 1 4 *f dim.* *sp* *p*

137 12 138 8 139 8 noch rascher

140 Clar. (C) 141 Clar. (B) *p* *pp*

1 3 142 1 *cresc.* *f* *p* *pp*

143 Più presto 5 *p* *f* *p* *p*

144 1 3 *p* *f* *dim.* *pp*

meno mosso, etwas gemessen

145 4 146 1 *p* *f* *dim.* *pp*

1 rall. 3 147 Lebhaft 9 148 Allegro molto 10 149 6 150 11 *p* (Clar.)

S. 59 offen A. 8251 F.

Ende des zweiten Aufzuges

45. Notiz Antacca 3. Akt