

3

Più mosso 16 6 *Viol. I* *espr.* *dim.* *p* *p cresc.* *f* *dim.* *p*

Prestissimo (ganze Takte) 18 16 19 8 20 *engl. Hr.* *mf* *bd* *bd* *f*

B-clari II *f* *bd*

Langsames Walzertempo **Allegro** 22 23 5 7 *pespr.* *5/2* *12* *5*

Fl. I, Hob. I *Fag. I* *p* *pp* *sf* *sf* *p*

pp *p* *mf* *sf*

(Hr. III, IV) *Viol. I* *(sehr lebhaft)* *p* *cresc.* *f* *mf*

(wieder etwas ruhiger) *2* *accel.* *2* *tempo primo* *30* *(Hr. III, IV)* *11*

etwas breit *31* *2* *accel.* *32* *2* *8* *6* *L'istesso tempo* *Fag. I, II* *33* *5* *f*

noch rascher *f* *p* *cresc.*

3 *34* *2* *pp* *cresc.* *f* *1* *noch rascher*

35 *f* *ff* *p*

A 3251F.