

Horn I

105 1 *pp* *cresc.* *f* *p* 3

106 *fp* *p* *cresc.* 107 1

*P* etwas ruhiger 4 108 6 *accel.* 109 2 *calando* *atempo* 110 5

16 2 2 6

Waldner G.P. Moderato

jetzt schon mit Vi - - si - ten - Kar - ten an?

1

1 111 *ff* *p*

*sf* 1 112 *p espr.*

3 *più mosso* 113 *gedämpft* *offen* *calando* *tempo primo*

3 *p < f* *f sf dim.* *p* 3

114 *p* *ruhiger* 1 *pp* 115 *p*

1 116 *Allegro* 1

*p* *cresc.* *f*

*ff* *Sol. cal.* *tranquillo* 5 117 1 2 G.P.

*pp* *p*

*poco rall.* *a tempo* *poco rall.* 118 *a tempo* 1

*p* *p* *mf* *cresc. f*

*Ruhig fließend* 119 3

6 *p* *mf* *pp* *mf* *dim.* *p*

A.8251F.