

Horn II

12

142 *molto rit.* 1 6 2 *Andante* 4/4 6 *poco accel.* 143 *a tempo, etwas lebhaft* ϕ

144 *Poco Andante* 4/4 8 145 *mf* *dim.* 4

146 *ritard.* 16 *piu mosso* ϕ *molto dim.*

148 *in E* *noch bewegter* *p* *cresc.* *dim.* *f* *molto dim.* 149 *in F*

150 *p* *cresc.* *f* *sehr schnell (ganze Takte)* 16 *zahlen*

151 *etwas breit* *p* *Tempo primo* 152 *f* *Solo*

f *p* *cresc.* *f*

rit. 153 *ziemlich langsam (Viertel)* 8 154 6 *p*

155 *cresc.* *ff* *Allegro (sehr stürmisch)* 3

p *cresc.* *f* *cresc.*

marcato *ff* *fff* 45'

Ende des dritten Aufzuges

A 8251 X