

Trompete I

Handwritten notes: *8*, *in C. I*, *III Pos.*, *coll. ff*, *coll. ff*, *p*, *f*, *ruhig fließend*, *Solo Viol.*, *Hr. I.*, *noch rascher*, *dim. p*, *5 Pos.*

93 2 2 5 94 4 Sehr bewegt 95 9 96 97
 11 9b. 7 9
 98 11 99 Ziemlich bewegt (quasi alla breve) 100 8 101 8 102 immer fließender sehr bewegt
 8 Mäßig langsam 2 Pos. 6 8 Pos. 4
 103 12 104 Noch rascher 105 Viol. I. 1 Pos. II. Pos. II.
 3 Pos. 9
 106
 107 etwas ruhiger 108 7 109 allmählich bewegter
 f mf dim. 9 II Pos. 4
 Hr. I. 1 1 1 1 110 2 1 4
 p f
 ruhig fließend 111 12 112 alla breve 2 2 2 3 1 113 5
 8 2
 Solo Viol. 4 114 8 poco calando tempo primo fließender
 p Pos. 4 2 8
 116 8 117 Hr. I. p mf
 2 118 10 119 10 Clar. #p 120 3 3
 =d= 5 5
 noch rascher 121 8 122 12 123 1 accelerando
 dim. p 13 5 Pos.

A-8251 F.