

Trompete I

10

141 12 142 1 6 *moltò ritard.* Andante $\frac{4}{4}$ *poco accel.* 143 a tempo, *pp*

etwas lebhaft ♩ 144 Poco Andante $\frac{4}{4}$

cresc. --- f --- dim. --- p 8

145 5 146 2 *ritard.* *più mosso* ♩ 147 16

mf 2 3 *Boe*

148 *noch bewegter* *c-cl.* 3

149 2 150 3

p cresc. --- f --- p cresc. --- pp cresc. --- f

1 3 *Sehr schnell (ganze Takte)* 151 6 *etwas breit* tempo primo 152 1

dim. 16 5 1

Cl. 1. *f* *mf* *p* *f*

ritard. 153 *ziemlich langsam (Viertel)*

2 *p* *f* *dim. --- p* 4

154 4 *pp* *cresc. --- ff* *Allegro (sehr stürmisch)* *f*

155 3 *p* *cresc. --- f* *cresc. ---*

marcato *ff*

fff
Ende des dritten Aufzuges

A-8251 F

50. Mein