

Das Abschreiben der Stimme ist verboten

ARABELLA

von

RICHARD STRAUSS

Erster Aufzug



1

Posaune I

Allegretto

Tub. *fp*

12 1 11 2 Pk.

5 3 8 3 4 2 Pos. II, III (m. Dämpfer) 3

1 5 16 6 5 etwas gemächlicher 2 5 Tempo primo P. Trp. I.

8 9 9 10 11 ca. 6 Min.

11 12 14 13 10 14 15 6 Più mosso 8 16 10

12 5 Prestissimo (ganze Takte) 18 16 19 8 20 8 21 15 22 9

Ganze 12

23 6 Langsames Walzer tempo Allegro 24 15 25 8 26 1

(2/4) (3/4) (Holz)

Trp. I (sehr lebhaft) (wieder etwas ruhiger) 5 27 14 28 6 5

29 2 accel. Tempo primo 30 11 31 2 etwas breit accel. 32 2 8 6

So ist ein Mädchen

Copyright 1933 by Richard Strauß
Adolph Fürstner, Berlin W., Viktoriastraße 34a
Tous droits d'exécution de représentation, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays



Dieses Exemplar darf ohne besondere Vereinbarung nicht für mechanische Reproduktion irgendwelcher Art und Tonfilmzwecke benutzt werden

A. 0051 P