

calando 160 a tempo accel. calando tempo primo ritard.

2 1 Fbs. 2 2 2

161 molto lento 162 ritard. Molto Allegro (sehr bewegt) ganze Takte 163

12 2 2 8 9

164 165 166 calando meno mosso 167 (3 Pos.)

10 10 5 6 13 4 7

Oboe

Lento $\text{♩} = \text{d. des } \frac{3}{4}$ 168 13 169 etwas fließender 170 // Langsamer Wal-

3 1 Thema 7 10 8

171 zer $\text{♩} = \text{d. des } \frac{3}{4}$ 172 2 acceler. Viol. I.

12 4

173 Lebhaftes Walzertempo

p

1 1 174

p f Cis

1 1 5 175 7

f f H dp f

p cresc. f und dann

q. P. 3 breiter 176 (Pos. I II) acceler.

1 1 5 2

Molto Allegro 177 6 Pos. III 7 8 9

4 ff f

Ende des ersten Aufzuges

1502