

Violino (II^{tes} Pult, 3^{ter} und 4^{ter} Spieler.)

73 *ff dim. - - - p f dim.-*

74 *p* etwas ruhiger werden *poco a poco meno mosso* 2 3 *accelerando* Allegretto. 76 7

77 *p* etwas gemächlicher *più comodo* 78 2 3 *ancora più tranquillo* noch etwas ruhiger

79 *tempo primo* stets etwas behäbig *sempre comodo* 80 11 10 81 6 82 6 83 *grazioso* 84 7 *Oboe I^{mo}*

85 3 1 *allmählich etwas fließender* *poco a poco più mosso* 86 8 87 3

(wieder ins erste Zeitmaß zurücklenkend) *tempo primo*, etwas derb *leggiere e grazioso*
poco a poco ritornare al tempo I^o 88 4 89 *un poco robusto* *Violino (I^{tes} Pult.)*

90 6 8 91 5 92 8 93 6 *calando* 94 1 *tempo primo, behäbig* 95 *cantabile* *arco* 8 comodo 4

96 6 97 6 98 2 *etwas nachlassen* *poco calando* *Violino (I^{tes} Pult.)* 99 8 2 *p espr.* 100 8

Recitativ und Arie.

Moderato, stets streng im Zeitmaß.
senza alcuna licenza 104 9 101 8 102 6 103 9 *lebhafter* *più mosso* *I^{te} Viola.*

poco ritard. *ziemlich rasch* *allegro* 105 2 106 4 *ritard.* *accelerando* 107 *festes Zeitmaß* *al rigore di tempo*

dim. *Allegretto mosso.* *Violino (I^{tes} Pult, erster Spieler.)* 108 5 109 4 110 8 111 6

p (stringendo)