

Violino (II<sup>tes</sup> Pult, 3<sup>ter</sup> und 4<sup>ter</sup> Spieler.)

327 etwas weniger breit *poco meno lento* 328 *breiter werden allargando* 329 *ritard.* 330 *sehr breit (largamente)*

noch breiter, sehr ausdrucksvoll, aber mit Maß, so daß die *più largamente, molto espressivo ma non troppo forte.*

331

Stimme des Sängers. noch immer leuchtend hervortritt.

332

tempo von Zerbinettas Arie, aber noch etwas ruhiger (*tempo primo, ma un poco meno mosso.*)

333 *acceler.* 334 335 336