

Viola (1<sup>tes</sup> Pult, zweiter Spieler.)

205 *fp* *mf sfz cresc. - sfz - sfz -*

206 (sostenuto) (getragen) *f p*

207 *pp* *p*

208 *pp* *p*

209 *cresc. -* *ff*

210 8 *ff*

211 pizz. arco

212 (sostenuto) (getragen) *pp* *f*

213 *ff* *dim. - - - - - p*

214 *p*

ruhiger werden. (calando) *2 3* *1* *8*

gemäßigter, aber immer noch schnell (♩) (mit Dämpfer) *215* (meno mosso, ma sempre Allegro. (♩)) *216* 5

217 pizz. arco *p* *f* *f* *9* *218* 3 *accelerando* *1* *4*

219 schneller. (più mosso) *8* *220* (mit Dämpfer.) *8* *221* doppelt so langsam. (Mezzo movimento) *pp* (singend) (cantando)

222