

Viola (1tes Pult, zweiter Spieler.)

223

224 Früheres Zeitmaß, doppelt so schnell. (♩)
(Tempo primo, doppio movimento) (♩)

225 226

227

poco accelerando

noch schneller. (ancora più allegro) (ganze Takte schlagen) (♩) doppelt so langsam. (Mezzo movimento.)

228 10 229 6 230 14

231 doppelt so schnell. (schneller als die erste Strophe.)
(doppio movimento, più mosso che la prima volta.)

232

233 234 235

(Dämpfer weg.)

236

237