

Violoncello (I^{tes} Pult, erster Spieler.)

espr. *p* 177
espr. *p* II

poco accelerando
cresc. *f*

tempo primo, aber stets sehr lebhaft
 (sempre molto mosso.)
 178

179 *fp*

180 *p*

tempo primo
ff

181 *poco più mosso.* 4 *pp* 182 4

183 *ff*

184 *ffp* *fp* *cresc.*

185 *f* *ff*