

Violoncello (1tes Pult, erster Spieler.)

206 (getragen) (sostenuto) *p*

207

208 (sostenuto) (getragen) *pp* *p*

209 *crese.* *pp* 7

210 *p espr.* *crese.* 1

211 *pizz.* *mf* *f* *ff* *pp* *sostenuto* *getragen* *arco*

212 *ff* 3

213 *ff* *dim.*

214 *p* *ruhiger werden* *(calando)* 2 3

215 *gemäßigter, aber immer noch schnell (♩)* *(meno mosso, ma sempre Allegro (♩))* *(zart) (dolce)* *pp (mit Dämpfer)* 4

216 *p* 2 3

217 *f* 1 4

218 *accél.* *(ohne Dämpfer)* *p espr.* 4 3 1 4

219 *schneller* *(più mosso)*

220 *(mit Dämpfer)* *sfz* 8

A. 6301 F.