

Violoncello (1tes Pult, erster Spieler.)

doppelt so langsam  
(Mezzo movimento)

221

pp

222

223

Früheres Zeitmaß, doppelt so schnell  
(Tempo primo, doppio movimento)

224

f espr.

225

dim. p

226

fp

noch schneller  
(ancora più allegro)

227

poco accelerando  
pp espr. (ohne Dämpfer)

228

molto p espr.

doppelt so langsam  
(Mezzo movimento)

229

7 230 14