

Violoncello (1tes Pult, erster Spieler.)

doppelt so schnell (schneller als die erste Strophe)

231 *doppio movimento, (più mosso che la prima volta)*

(mit Dämpfer) *f* *f* *mf* *dim.* 232

233 *f* *pizz.* (Dämpfer weg) 1

234 8 235 *f* *mf* 236 4

237 *p* *cresc.* *p espr.*

238 *p cresc.*

Schnell (Vivo) 239 1 4 *f*

240 *p* *f*

240 *f* 241 *f* *fp*

242 *f* *pizz.* *arco* 1 2

243 *pizz.* 3 2 *pizz.* 2

244 *f* *arco* 2 *p* *pizz.* 6 245 8