

Violoncello (1^{tes} Pult, erster Spieler.)

263 1 2

264 immer lebhafter
sempre più mosso

265 accel.

266

267 5

268 Viel gemessener (Viertel)
molto meno mosso

268 1 4 269

270 2

271 poco accelerando

272 lebhafter
più animato