

Violoncello. (I^{tes} Pult, zweiter Spieler.)

weich fließend, sehr gesangvoll.
(dolce con sciolto, molto cantabile)

323

324

325

327

etwas weniger breit
(poco meno lento.)

328

329

breiter werden
(allargando.)

330

sehr breit
(largamente.)

331

noch breiter (sehr ausdrucksvoll, aber mit Maß so daß die
più largamente (molto espressivo ma non troppo forte)

332

Stimme des Sängers noch immer leuchtend hervor-
(tritt)

333

334

tempo con Zerbinettas Arie, aber noch etwas
(tempo primo, ma un poco meno mosso.) ruhiger