

Violoncello (II^{tes} Pult, 3^{ter} und 4^{ter} Spieler.)

Solo

221 *doppelt so langsam*
(*Mezzo movimento.*)

3^{ter} Spieler.

4^{ter} Spieler.

(*con sordino*)
(mit Dämpfer)

pp

222

(mit Dämpfer)
(*con sordino*)

3^{ter} Spieler.

4^{ter} Spieler.

223

224 *Früheres Zeitmaß, doppelt so schnell.*
(*Tempo primo, doppio movimento.*)

3^{ter} Spieler.

4^{ter} Spieler.

f *dim.*

225 226

3^{ter} Spieler.

4^{ter} Spieler.

pp *p* *pp*

6 4 2

227 *noch schneller*
(*ancora più allegro*)

228 (ganze Takte schlagen)
divisi (o)
(geteilt)

poco accel.

7 3 a 2 3 3 3 4

p *pp*

229

3^{ter} Spieler.

4^{ter} Spieler.