

Violoncello (II^{tes} Pult, 3^{ter} und 4^{ter} Spieler.)

(geteilt)

243 *pp* *cresc.* *mf* *marcato* 244 *f*

245 8 *etwas ruhig (un poco tranquillo)*

247 7 *accelerando pizz.* *f* *arco* *p* 248 *wieder sehr lebhaft (molto animato)* *f marcato*

249 *ff* *dim.* *fp* *fp* *fp*

3^{ter} Spieler. 250 *äußerst lebhaft (più animato)* *p espr.*

4^{ter} Spieler. *p espr.*

3^{ter} Spieler. 251 *ff* *f*

4^{ter} Spieler. *ff* *f*

252 *wieder etwas gemessener (un poco meno mosso)* *pizz.* *f* *dim.* *p*

253 *wieder lebhafter werden (risvegliare)* 8 *12* 254 8 *255* 8 *(mit Dämpfer) (con sord.)* 256 8 *257* *a 2 arco* *pp*

258 *(senza sord.) (Dämpfer weg.)* 259 *accelerando* 8 6 1