

76 *Allegro* *77* etwas gemächlicher. (più comodo.) *78* noch etwas ruhiger. (ancora più tranquillo.)

Musical staff 76-78. Measure 76: *Allegro*. Measure 77: *77* etwas gemächlicher. (più comodo.). Measure 78: *78* noch etwas ruhiger. (ancora più tranquillo.).

Tempo primo, staccato
 79 etwas behäbig. (sempre comodo.) 80 81 82

Musical staff 79-82. Measure 79: *Tempo primo, staccato* etwas behäbig. (sempre comodo.). Measure 80: *80*. Measure 81: *81*. Measure 82: *82*.

Oboe I. *83* grazioso.

Musical staff 83. *Oboe I.* *83* grazioso. *p* *dim.* *f*

84 85 allmählich etwas fließender (poco a poco più mosso.)

Musical staff 84-85. Measure 84: *84*. Measure 85: *85* allmählich etwas fließender (poco a poco più mosso.).

86 87 wieder ins erste Zeitmass zurücklenkend. (poco a poco ritomare al tempo primo.)

Musical staff 86-87. Measure 86: *86*. Measure 87: *87* wieder ins erste Zeitmass zurücklenkend. (poco a poco ritomare al tempo primo.).

Oboe I. *in F (fa)* 88 *Tempo primo* etwas derb. (un poco robusto.)

Musical staff 88. *Oboe I.* *in F (fa)* *88* *Tempo primo* etwas derb. (un poco robusto.). *f*

89 leggero e grazioso.

Musical staff 89. *89* leggero e grazioso. *p* *4/5*

90

Musical staff 90. *90* *f* *fp*

Musical staff 91. *7*

91 92 *Coma??*

Musical staff 91-92. Measure 91: *91*. Measure 92: *92* *Coma??*