

207 208 209 210

*Tromba:*

211 *Tambourin:*  
*tr*

*f* *dim.* *pp*

*Campanella:*

213 214

*ruhiger werden (Crescendo)*

215 *gemässigt, aber immer noch schnell (meno mosso, ma sempre Allegro)* *g* 216 217

218 *accelerando* 219 *schneller (più mosso.)*

220 221 *doppelt so langsam. (Allegro movimento.)* 222 223

224 *Früheres Zeitmass, doppelt so schnell. (Tempo primo, doppio movimento.)* 225 226

*Campanella:*

*Tambourin:*  
*tr*

227

207. 2. Lin.