

Tambour petit, Triangolo.

241 242 243 244

245 246 *etwas ruhig (un poco tranquillo.)* 247 *accelerando*

*Violoncelli:* 248 *niederschräglich (molto animato.)* 249

250 *cresc. äusserst lebhaft (più animato.)* 251 252 *niederetwas gemessener. (un poco meno mosso.)*

253 *nieder-lebhafter werden. (risregolare.)* 254 255 256

257 258 *Terzinetta:* 259 *accelerando*

*Non-nou-vauffen? Und die Trin-*

*zof - pie wof zum Luz - pau - ya wist ge - pfündel*

260 *(Allegro mollo) Triangolo:*

261

262 263 264 *immer lebhafter. sempre più mosso* 265 *accelerando.*

267. 10 Lin.

Verlag von Adolph Fürstner Berlin W. 10. — Paris

ALS MANUSCRIPT GE