

Arpa I.

58 *poco calando* 59 *tempo primo* 60 *Andante mosso.*
quasi des Ariadne
Es gibt ein

61 Ariadne *poco cal.* 62 *un poco meno mosso*
Ariadne
Reich, To-dten reich. Harmonium. Bald a-ber naht ein Bo-

in sanfter, extatischer Bewegung.
Movimento, extatischer Bewegung 63
- te, Her - mes heißen sie ihn. Mit sei-nem Stab re-

giert er die See - len: wie leich-te Vö-gel, wie wel-ke Blät-ter treibt er sie hin. Du schö-ner, stil-ler

64
Gott! Sieh, - Ariad-ne wartet. Ach, von al-len wil - den Schmer-zen muß das Herz ge-rei-nigt