

ALS MANUSCRIPT GEDRUCKT

Ariadne auf Naxos

von Richard Strauss.



Das Abschreiben der Stimme ist verboten.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Klavier.
Ouverture.

Andante.

1 2 3 4 5

12 7 9 6 7 5

6 *poco calando* *a tempo* (fließend) 7 *ritard.* Allegro. 8 9 10 Lento. 11 Allegretto. Najade.

Schläft sie?

2 9 2 2 4 4 4 5 3 3

Dryade. Najade.

12 13 14 15 *tempo primo*

Schläft sie? Nein! sie wei-net!

1 2 9 8 8 3 8

16 ruhig noch ruhiger 17 18 fließender 19

Harmonium.

3 8 3 6

20 *calando* 21 wieder ruhiger 22 23 24

Harmonium. *dim.* *pp*

1 6 9 7 3

Copyright 1912 by Adolph Fürstner, Paris.
Verlag von Adolph Fürstner Berlin W. 10. - Paris.

A. 6301 F.

Tous droits d'exécution, de représentation,
de reproduction, de traduction et d'arran-
gements réservés pour tous pays.