

Klavier.

Recitativ und Arie.

Moderato, stets streng im Zeitmaß

Zerbinetta.

Großmäch-ti-ge Prin - zessin, wer-verstün-de nicht, daß so er-lauch-ter und er-ha - bener Per-so - nen



Trau-rigkeit mit ei-nem an-de-ren Maß ge - messen werden muß, als das ge-mei - ner Sterb-li-chen.



101  
Jedoch, sind wir nicht Frauen unter uns und schlägt denn nicht in je - der Brust ein un - be-greiflich, ein



un - -be-greif-lich Herz. Von unsrer Schwachheit spre - - - chen,

