

Klavier.

frei

un- -begreif-li-chen Ver- wand- -lungen?

*cresc.* *mf* *pp*

Allegretto mosso.

110

Zerbinetta.

s 109 s schön ei-ner neu-en ver- stoh-le-nen Lie-be schwei-fen-des fre-ches Ge-

s s

111

stimmlich

füh-le sich ein. Noch bin ich wahr und doch ist es ge-lo-

*p* *mf*

112

gen, ich hal-te mich treu und bin schon schlecht,

*mf*