

Klavier.

Scaram.

Hätt' ich das Mäd-chen

156

Zerbinetta.

Stil - len wüßte Bescheid. So war es mit Pasqua - riel - lo und Mezza - tin! Dann mit Ca-

vie - chio und Burat - tin! Nie - mals Laur - nen

157

immer ein Müssen und ach, zu - weilen waren es zwei. und ach, zu - wei - len, zu -

158

sehr lebhaft

wei - len, zu - wei - len wa - ren es