

Der Bürger als Edelmann

von
Richard Strauss.

Das Abschreiben der Stimmen ist verboten.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Viola I^{tes} Pult. (1^{ter} Spieler.)



N^o 1. Ouverture zum I. Aufzug.

Lil Wang

Schnell. Metr. ♩ = 138
(Molto allegro)

The musical score consists of 18 staves of music for the Viola I part. The notation includes various dynamics such as *psfz*, *mf sfz*, *sfz*, *p*, *f sfz*, and *pp*. Performance instructions include *gliss.* (glissando) and *cresc.* (crescendo). Six specific measures are numbered in boxes: 1, 2, 3, 4, 5, and 6. Measure 3 has a handwritten 'X' over it. The score is written in a 4/4 time signature with a key signature of one flat.

Copyright 1912 by Adolph Fürstner, Paris.
Adolph Fürstner, Editeur de musique, Paris, 18, Rue Vignon (9^e)
Berlin W. 10. Victoriastraße 34^a

A. 6301 F.

Tous droits d'exécution, de représentation,
de reproduction, de traduction et d'arran-
gements réservés pour tous pays.