

## Oboe II.

N<sup>o</sup> 5. Duett tacet. *Mozz*N<sup>o</sup> 6. Menuett tacet.

kurzer Dialog bis: Erster Lakai (meldet): „Der Fechtmeister.“

N<sup>o</sup> 7. Szene des Fechtmeisters.Ziemlich lebhaft. (*animato assai*) Metr. ♩ = 72

8 36 8 37 4 38

*p* *cresc.* Schnell. (*vivo*) *f* *mf*

39 40

*p* *cresc.* *f*

41

*ff* *fp* *ff*

*mf* *cresc.* *ff* *ff*

N<sup>o</sup> 8. Auftritt und Tanz der Schneider.

**Stichwort:** Der Schneider: „Geduld! Das gehet so nicht an. Ich habe Leute mitgebracht, die Ihnen das Kleid nach dem Takte anziehen sollen. Solche Kleider müssen mit Zeremonien angezogen werden. He! Kommt herein!“ (zu seinen Gesellen) „Zieht dem Herrn das Kleid so an, wie Ihr bei Standespersonen zu tun pfleget!“

Schnell. Metr. 8 ♩ = 104 42 1

*f* *ff*

*ff*