

1. Aufzug.
Violino I.

111 wieder ruhiger *tranquillo* *tempo primo*
p espr. *1 acceler.* *1 pp*

112 wieder lebhafter *piu moto*
p *etwas lebhafter* *piu animato* *Solo Violino* *mf* 113 *tempo primo*

etwas lebhafter *poco animato* *Früheres Zeitmaß* *Tempo primo.* *pp*
Solo Violino *(Alle)* 114 *(alle.)* *mf* *dim.* *p*
Die übrig. *p* *pp* *p* *mf* *dim.* *p*

115 *espr.* *p* *pp* *p espr.* *pp* 116 *p*

117 *Solo.* *pizz.* *arco* *3* *3* *3* *2* *6* *3* *2*
(alle) *p* *(alle)* *pizz.* *arco* *II. Pult.* *pp* *alle übrigen* *p*

118 *(alle)* *mf* *p*

119 *1* *3* *Sehr schell.* *Molto allegro.*
pp *pp* *p* *p*

120 *3* *2* *2*
p *p*

121 *2* *2*
pp *p*