

2. Aufzug.
Violino I.

(mit dem Sänger) **84** (die Hälfte) *etwas zögernd. un poco allargando* *alle*

mf *dim.* *p dim.* *pp* 1 *pp* 2 *pp*

a tempo, sehr frisch con spirito

pp

immer lebhafter. *sempre piu animato* **85** *staccato*

f *ff*

p *mf*

86 *wieder etwas beruhigen im Zeitmaß.* *1 piu tranquillo* *1*

f *mf* *dim.*

(Dem Sänger folgend)

p *mf* **87** *accelerando*

p *fp* **88** *cresc.*

ruhiger werdend. **89** *piu tranquillo* *ritard.*

ff *p* *pp*

Ruhiges Walzertempo.
Tempo di Valse, tranquillo

(Die Auftakte in den ersten und zweiten Violinen stets glissando, wiegend und sentimental gefühlvoll)

pp **90** *pp*

pp **91** *p* **92** *pp*

frisch (con spirito) **93**

f *pp* *f*