

Violino I.

3/

250 *p* *dim.*

251 *a tempo, piu comodo* *etwas gemächlicher*
ritard. *pp* (A Saite)

252 *pizz.*

253 *a tempo* (Die Auftakte stets in dem sübli-
arco *mf*

chen Wiener glissando.)

254 *p* *cresc.*

255 *lebhaft (frech)* *animato* *ff*

von jetzt ab immer ruhiger
sempre tranquillo di piu 1 (sehr süß) *p*

256 *ritard.* *pp*

wieder festes Zeitmaß.
a tempo *poco ritard.* *gliss.* *p* *mf*

Schluß des zweiten Aufzuges.

9.15